

Judith Siegmund

Wissen und Schönheit oder Wie erklärt man die Kunst?

Schönheit und Wissen sind Termini, mit denen – geht es um die Erläuterung von Kunst – umfassende Bestimmungsansprüche erhoben werden. Die Bestimmung der Kunst als schön verdankt sich der traditionellen Ästhetik, die Beschreibung der Kunst als Wissensproduktion den aktuellen Diskursen, die im Kunstfeld geführt werden. Aber lässt sich Kunst tatsächlich auf einen einzigen Begriff bringen? Im Vortrag werden Vorteile und Defizite beider Begriffe geprüft (mit Hilfe von Schiller, Arendt und Polanyi) um abschließend zu fragen, ob sich Schönheit und Wissen evtl. in ein ergänzendes Verhältnis zueinander setzen lassen.